

## Bundesfachtagung

### **KREATIVE WEGE GEHEN – (LEBENS-)KUNST IM PÄDAGOGISCHEN ALLTAG Kunsthalle Bremen: 22. – 23. September 2017 FREITAG und SAMSTAG / WORKSHOP 6**

Christina Duckwitz und Vanessa Hartmann / Kunsthalle Bremen

#### **Workshop 5: „Puppenspiel als Methode ästhetischer Bildung“**

Bilder erzählen Geschichten. Für jeden Betrachter erzählt das Bild eine andere Geschichte. Die Assoziationen sind je nach Lebensweg sehr unterschiedlich. Gerade Kinder haben spannende, ungewöhnliche und sehr emotionale Einfälle vor den Bildern. Nicht wir als „Kunstkenner“ möchten die Bilder erklären, sondern selber dazu lernen und neue Geschichten erleben.

Durch ein interaktives Puppenspiel vor den Bildern können wir uns selber hinter den Puppen verstecken. Die Puppen haben ihre eigenen Charaktere: Eine Schnecke und ein Nashorn. Die Magie der Bilder bleibt erhalten, durch die beseelten Puppen.

Wir möchten Sie (die Teilnehmer des Workshops) mitnehmen auf eine Reise nach Paris und Ihnen dabei unsere Möglichkeiten aufzeigen, die Ausstellungsbilder der Kunsthalle Bremen lebendig werden zu lassen. Sie werden Teil der Geschichte durch unsere mitgebrachten Andenken an Paris, anhand derer die Geschichte entsteht. Am Ende der Reise wird das Bild laut! Wir vertonen das Bild gemeinsam. Immer ein Höhepunkt für die Kinder und alle Zuhörer!

Wenn noch genügend Zeit ist, werden Sie in kleinen Gruppen mit einer Fingerpuppe selber eine Idee für eine kurze Geschichte gemeinsam entwickeln und uns damit überraschen. Dafür werden wir in einen neuen Ausstellungsraum gehen.



## **Vita Vanessa Hartmann**

Ausbildung  
1997-2001

Studium der Kunstpädagogik/Kunsttherapie  
Fachhochschule Ottersberg

kunstpädagogische Berufstätigkeit  
seit 2004

Konzeption und Leitung von Kunstkursen,  
Workshops und Projekten für Kinder u. Jugendliche  
interkulturelle sozial-, und kunstpädagogische  
Kinder,- und Jugendarbeit

seit 2005

seit 2012

Führungen und museumspädagogische Angebote  
für Kinder und Jugendliche in der  
Kunsthalle Bremen zu Sonderausstellungen sowie  
zur ständigen Sammlung, insbesondere

- Kunst kitzelt Kinder
- Was siehst du? - Ein Museums-Entdecker-  
Projekt für Kinder von 1-10 Jahren

## **Vita Christina Duckwitz**

geb.1967, verheiratet, vier Kinder

Ausbildung zur Industriekauffrau - Aufenthalt in New Haven (USA) zum Kunststudium –  
Grafikerin in der Werbeagentur Graffiti, München - Foundation Course at Heatherley School  
of Fine Art, London - Magisterstudium Kunstgeschichte, München - seit 2005 im  
Führungsteam der Kunsthalle Bremen mit Schwerpunkt Kinder - Einführung in das Puppen-  
spiel durch „Mensch, Puppe“, Bremen